



MARIO PERNIOLA

Arte Linguaggio Società

PROGRAMMA

PRIMA PARTE

Chairman: Raffaele **BRACALENTI** – Presidente IPRS Ets

10.00 Saluti di benvenuto e apertura lavori

“MARIO PERNIOLA E IL SENTIRE ESTETICO”

Giampiero **MORETTI** – Università Orientale di Napoli

“LA SOCIETÀ DELLE COSE”

Max **RYYNÄNEN** – Aalto University, Finland

“ARTE, SEPARAZIONE, IMMANENZA”

Enea **BIANCHI** – Università di San Paolo

“MARIO PERNIOLA. TRANSITI: DALLO CHARME AL VELENO, DALL'EROS ALL'IMPIEGO AMATORIO”

Giovanna **DALLA CHIESA** – Storica e critica d'arte

13.15 Lunch Break

SECONDA PARTE

Chairman: Luigi A. **MANFREDA** – Università di Roma Tor Vergata

15.00 “MARIO PERNIOLA E L'ESTETICA DELL'ECCITAZIONE”

Zoltán **SOMHEGYI** – University of Szeged, Hungary

“SENTIRSI COSA”

Caterina **DI RIENZO** – Rome University of Fine Arts

“L'INCONTRO CON I TRANSITI”

Gabriele **PERRETTA** – Accademia di Brera

“APOCALITTICI E DIS-INTEGRATI. L'ETICA INTEMPESTIVA DI MARIO PERNIOLA”

Andrea **NICOLINI** – Università di Firenze

“L'UOMO DI LETTERE”

Giuliano **COMPAGNO** – Scrittore e saggista

18.15 Dibattito e fine dei lavori